

سبعة عشر سبباً داعياً لقراءة كتب الأطفال



مؤسسة انيس للتعليم المجتمعي
Innes Institute for Community Education

دار الفنون السويدية لكتاب الأطفال

١

الكتاب يسلينا ، ويثيرنا. حيث انه يبكينا
ويضحكنا يواسينا ويفتح أمامنا إمكانيات
جديدة .

٢

الكتاب يساعدنا في تطوير لغتنا ويزيد من
مفرداتنا .



الكتاب يحفز خيالنا ويساعدنا لنكوّن
صورتنا الداخلية .



كتاب الطفل الجيد هو الذي يصلح للقراءة
بالصوت المسموع . حيث يكون ممتعا
لل كبار وللصغار على السواء ، كما انه جسر
للوصل بين الجيلين .



٥

الكتاب يثير فينا التساؤل ويؤدّد لدينا حب
الفضول لكي نعرف أكثر .

٦

الكتاب يزودنا بأفكار جديدة ، ويوسع
معرفتنا بعالمنا هذا .



الكتاب يزودنا بالتعرف على بلدان العالم
الأخرى وطرق عيشهم ، طبيعة بلادهم ،
تاريخهم وتقنياتهم، وكل شيء بين السماء
والأرض ، الذي يسمح بمعرفة المزيد عنه .



٨

الكتاب يساعد أحاسيسنا الداخلية على
النضوج فانه يمنحنا الفرصة لأن نضع
أنفسنا في مكان الآخرين وأن نشعر معهم.



٩

الكتاب يتيح لنا أن نفكر مليا في مفهوم
الخير والشر ، الصح والخطأ.

١٠

الكتاب يستطيع أن يوضح لنا الحقائق
ويساعدنا على فهم مضمونها.

١١

الكتاب يوضح لنا أحيانا بأنه قد يكون
للسؤال أكثر من جواب ، حيث يمكننا في
الغالب من رؤية الأشياء من جميع جوانبها.



الكتاب يساعدنا على فهم أنفسنا بحيث
يوسع مداركنا الداخلية لنكتشف بأن
هنالك آخرين يشاركوننا نفس التفكير
والأحاسيس.



الكتاب يساعدنا على أن ندرك بأننا مختلفين
كأفراد . وأن القراءة لكتاب من أزمنة أخرى
ومن ثقافات أخرى ليزيد من تقبلنا للآخرين
ويجنبنا الحكم عليهم بأحكام مسبقة .



الكتاب خير جليس لنا في وحدتنا ، فانه من
السهل أن ننقله إلى أي مكان وأن نطالعه في
أي مكان نريد كما أننا نستطيع اقتراضه من
المكتبة بدون مقابل .



الكتاب هو جزء من الإرث الثقافي فهو
 يجعلنا نعيش تجربة مشتركة وضمن زمن
 ومرجع محدد ومشارك .

إنك تشبه
 جنان تماماً!



كتاب الطفل يوفر فرص عمل للكثير
من الأشخاص مثل الكتّاب ، الرسامين ،
المحررين الطابعين ، الفنيين المصححين ،
المصورين ، الناشرين ، أمناء المكتبات
بائعي الكتب وآخرين . كما يسهم في إغناء
الحياة الثقافية والإقتصادية.

كتاب الطفل هو اللقاء الأول مع الثقافة

— انه عالم بلا نهاية —

لأنه باقٍ إلى مدى الدهر !!!



من الكتاب أصبح ألف إنسان ، ولكن بالرغم
من ذلك أبقى أنا نفسي

سي . س . لويس

الكتاب يعطيني صوراً لأفكر بها .

أيدن جامبرز

الكتاب حديقة تحملها في جيبك

مثل عربي

أنا أكتب للأطفال لأنهم لا ينتظرون من

كاتبهم المحبوب أنه سيخلص البشرية .

رغم صغرهم يعرفون بان ذلك لا يقع ضمن

قدراته . الكبار فقط هم الذين يفكرون مثل

هذه الهلوسات الصبيانية .

اي . ب . سينجر

للكتب المصورة ثلاث وظائف مهمة هي :
التقاء الطفل بالصورة (فن)
التقاء الطفل بالأدب
التقاء الطفل بوالديه ، (عند مطالعتهم للكتاب
سويا) وهذه الأهم من وجهة نظري الخاصة

ماكس لندجرين



دار الفنون السويدية لكتاب الاطفال
Svenska Barnboksakademin
Skarholmens bibliotek, Bredholmsgatan 4
127 48 Skarholmen
www.barnboksakademin.com